

# I post di VivArte

Christian Leperino Gianluca Murasecchi

## FRAGMENTA

a cura di Antonello Tolve

sabato 21 marzo 2026, ore 18:00  
Via dei Monti di Pietralata 16 - Roma

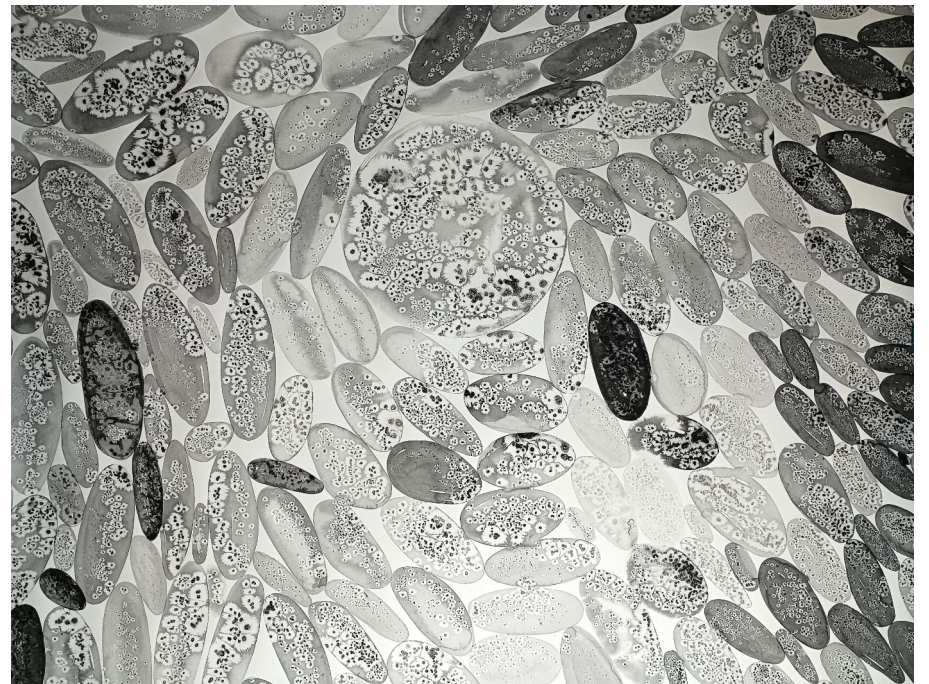
La Fondazione Filiberto e Bianca Menna, in collaborazione con il Lavatoio Contumaciale e il TOMAV Experience, è lieta di annunciare Fragmenta, doppia personale di Christian Leperino e Gianluca Murasecchi che sarà inaugurata sabato 21 marzo, ore 18:00.

Seguendo un itinerario che vede nell'idea di frammento il viatico d'un duplice percorso stilistico alimentato da linguaggi classici messi sotto scacco per creare cortocircuiti o contaminazioni tra diversi vocabolari visivi, la doppia personale di Christian Leperino e Gianluca Murasecchi invita a rileggere un discorso tecnico delle arti i cui strumenti primari brillano sotto il segno dell'alterazione, dell'alternanza, della mescolanza, dell'illusione.

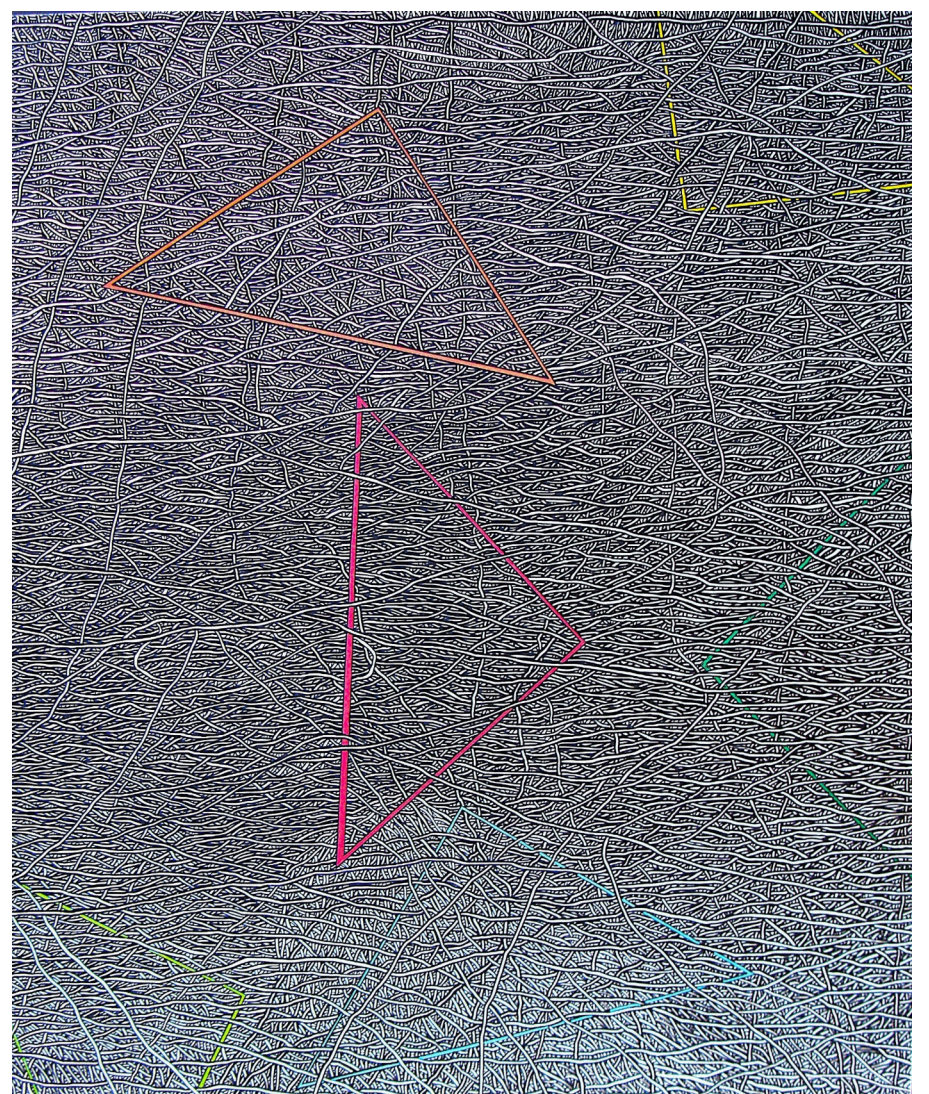
Quasi a tracciare una poetica dell'eco e della sovratemporalità, Christian Leperino (Napoli, 1979) mette in campo un ampio quadro riflessivo in cui la riconoscibilità immediata del preesistente lascia il posto a trame che interrogano gli spazi della rappresentazione per trasformarla via via in apparizione mediante un processo di decostruzione e rettifica d'un reale sensibilmente corrotto, portato sul piano emotivo dell'inquietudine e lasciato a stati e stadi di informe somiglianza. Fatto di memoria e di storia, di sedimentazioni e di attriti tra detriti, il lavoro di Leperino pone al centro una plasticità in cui l'arcaico è assorbito per diventare funzione essenziale dell'attuale.

Con Gianluca Murasecchi (Spoleto, 1965) il segno diventa luogo sovrano di una gestualità controllata che sposta costantemente l'attenzione da una ricerca primaria sul corpo (sul suo grattare, graffiare, tracciare, premere la superficie) a una di ordine mentale per favorire atmosfere visive in cui l'occhio si perde, segue una vibrazione percorsa da una tensione crepitante, fatta di interstizi e confini, di contorni diglossici. Quasi a tracciare una cosmografia che invalida il già detto per marcare un sentiero espressivo fatto di immagini spinte, sempre, oltre i brani del virtuosismo stilistico, Murasecchi presenta un nucleo di lavori il cui il lessico linguistico rompe ogni forma di staticità.

Il direttore della Fondazione  
Antonello Tolve



Gianluca Murasecchi, FRAGMENTA, pigmento su carta, cm 125 x 150, 2026



Gianluca Murasecchi, IMPLEXIS, pigmento acrilico su tela, cm 120 x 100, 2025

Christian Leperino | Gianluca Murasecchi  
Fragmenta

21 marzo | 13 giugno 2026

Fondazione Filiberto e Bianca Menna, Via dei Monti di Pietralata 16 - Roma

info | [www.fondazionemenna.it](http://www.fondazionemenna.it)

+39 089 254707 +39 340 1608136

orari di apertura | dal lunedì al giovedì, ore 10:00-13:00  
(o su appuntamento)